

BIGLIETTI

Intero 5 € - Ridotto 4 €

Ingresso gratuito:

Nightmare Doc - Nightmare Lectures

Concorso Cortometraggi

Abbonamento a tutta la manifestazione 30 €

La biglietteria apre 30 minuti prima dell'inizio delle proiezioni. I biglietti sono acquistabili solo presso la cassa del Palazzo del Cinema e dei Congressi. Tutti i film sono in versione originale con sottotitoli in italiano, o in lingua italiana. Tutte le proiezioni sono vietate ai minori di 18 anni. La direzione si riserva di apporre modifiche al programma.

PALAZZO DEL CINEMA E DEI CONGRESSI

Largo Firenze 1

48121 Ravenna

Apertura: 1 ora prima delle proiezioni

Tel. 388.6278374

SEDE ORGANIZZATIVA

Via Mura di Porta Serrata 13

48121 Ravenna

Tel. 0544.201456

www.ravennanightmare.it

www.startcinema.it



RAVENNA FILM FESTIVAL WELCOME TO THE NIGHTMARE XIII EDIZIONE

RAVENNA FILM FESTIVAL WELCOME TO THE NIGHTMARE

XIII EDIZIONE



Comune di
Ravenna

CAPITALE
ITALIANA
DELLA
CULTURA

RAVENNA
2015



MARCO
GERBELLA
laboratorio orafa / gioielleria
ravenna



RAVENNA24
ORE.it



grifo.org

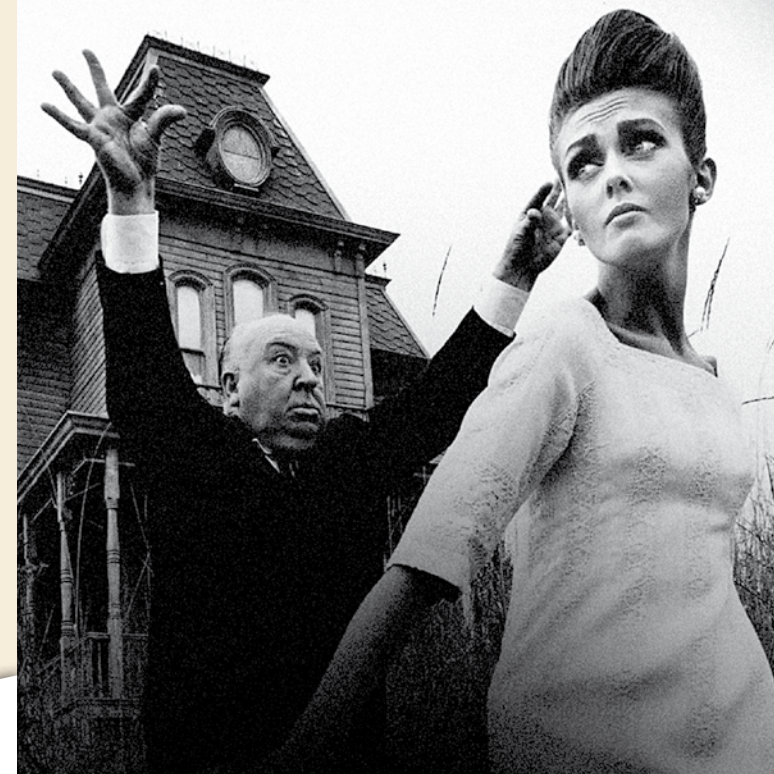
RAVENNASCREEN

start
cinema

PREMIO CONCORSO
INTERNAZIONALE
"Anello D'ORO"

Marco Cerbella Orafo

MARCO
GERBELLA
ravenna



RAVENNA FILM FESTIVAL WELCOME TO THE NIGHTMARE

FESTIVAL INTERNAZIONALE
DEL CINEMA HORROR XIII EDITION

28th October / 1st November 2015

PALAZZO DEL CINEMA E DEI CONGRESSI

Largo Firenze - Ravenna

RAVENNA NIGHTMARE FILM FEST

28 Ottobre - 1 Novembre 2015

Palazzo del Cinema e dei Congressi - Largo Firenze 1, Ravenna

MERCOLEDÌ 28 OTTOBRE**20.30 apertura / Omaggio Alfred Hitchcock****PSYCHO**

Alfred Hitchcock, USA 1960, 110'

Marion Crane, bella e giovane impiegata, ruba quarantamila dollari e fugge. Dopo un lungo viaggio, sorpresa da una improvvisa pioggia battente, decide di passare la notte nel cupo e sinistro Bates Motel. Il proprietario è Norman, all'apparenza un ottimo ragazzo che manifesta soltanto qualche piccola stranezza.

22.30 Concorso Internazionale Lungometraggi**THE NESTING**

Quinn Saunders, USA 2015, 82'

Quando la sua fidanzata muore in un incidente d'auto, Doug si ritira nella loro isolata casa di campagna, ma eventi soprannaturali mineranno la sua sanità mentale portando alla luce un segreto che la sua fidanzata avrebbe dovuto portare con sé nella tomba...

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE**17.30 Concorso Internazionale Cortometraggi**

ADAM AND EVE RAISED CAIN Italia 2014, 20' / **THE BIG SHAKE** Francia 2014, 4' / **THE FAIREST OF THEM ALL** Mexico 2015, 10' / **UN MILLÓN** Spagna 2014, 20' / **L'OURS NOIR** Francia 2015, 16' / **SRY BSY** Germania 2015, 3' / **THE SUBSTITUTE** Regno Unito 2015, 23' / **SURGERY** Regno Unito 2015, 11' / **ZEPO** Spagna 2014, 3' / **ZUGAR ZOMBIE** Colombia 2014, 15'

20.30 Concorso Internazionale Lungometraggi**GODDESS OF LOVE**

Jon Knautz, USA-Canada 2015, 91'

Una strip-girl affronta una inarrestabile discesa nella follia quando inizia a sospettare che il suo amante l'abbia lasciata per un'altra donna.

22.15 Concorso Internazionale Lungometraggi**AFTERIMAGES**

Tony Kern, Singapore 2014, 92'

Durante la Festa dei fantasmi di Singapore, un gruppo di studenti di cinema bruciano vecchie foto e videocamere in onore delle anime dei morti che non trovano pace. Ne ricevono in cambio una collezione di film horror...

VENERDÌ 30 OTTOBRE**15.00 Nightmare Doc****DOWN BY DI LEO**

M. Deborah Farina, Italia 2015, 90'

Viaggio d'amore alla scoperta del regista Fernando Di Leo, il documentario è il ritratto intimo e definitivo di uno dei maggiori

autori del cinema di genere italiano e un'immersione profonda nel suo mondo cinematografico.

Sarà presente in sala la Regista Deborah Farina.

17.00 Concorso Internazionale Lungometraggi**FRANCESCA**

Luciano Onetti, Argentina-Italia 2015, 80'

Quindici anni dopo la scomparsa della piccola Francesca, figlia del celebre scrittore Vittorio Visconti, la città è tormentata da uno psicopatico determinato a fare pulizia delle "anime impure e dannate" dalla città. Moretti e Succo sono gli investigatori che hanno il compito di chiarire il mistero che circonda questi crimini di stampo "dantesco"...

18.30 Nightmare Lectures**Massimo Perissinotto: Viaggio nel Post Apocalittico**

Dalla paura dell'atomica a quella del contagio e delle masse, tra cinema e fumetto.

*Ingresso libero.***20.00 Concorso Internazionale Lungometraggi****NACIYE**

Lüftü Emre Çiçek, Turchia 2015, 79'

Una giovane coppia in attesa di un figlio decide di passare il fine settimana nella casa che hanno affittato per il resto della gravidanza. La prima notte nella casa isolata incontrano una pericolosa donna che afferma di essere la legittima proprietaria dell'appartamento...

21.30 Nightmare Series**IN THE FLESH****1ª stagione**

Dominic Mitchell - Jonny Campbell, Regno Unito 2013, 170'

Dopo il "risveglio" degli zombie e una lunghissima guerra tra umani e morti viventi, con migliaia di morti, ora si è trovata una cura medica per curare gli zombie, riportarli alla ragione e reintegrarli nella società. Il giovane Kieren è uno di questi ex-zombie. Come tutti, quando i medici lo dimettono, per Kieren inizia la sfida più difficile: tornare a vivere nella propria casa, nel piccolo villaggio natale.

SABATO 31 OTTOBRE**15.00 Concorso Internazionale Lungometraggi****DEEP DARK**

Micheal Medaglia, USA 2015, 80'

Hermann, uno scultore fallito, sta pensando di suicidarsi, quando scopre uno strano buco parlante nel muro, dalla voce suadente femminile. Il buco-donna ha il potere, come la lampada di Aladino, di realizzare tutti i suoi desideri... Che potrebbero però presto trasformarsi nei suoi peggiori incubi.

16.30 Evento Speciale**IT FOLLOWS**

David Robert Mitchell, USA 2014, 107'

Dopo un incontro sessuale, la giovane 19enne Jay si ritrova afflitta da una maledizione mortale, perseguitata da strane visioni e dalla sensa-

zione inevitabile che qualcuno, o qualcosa, la stia seguendo...

18.30 Nightmare Lectures**Maurizio Principato: Colonne SonHorror 2**

Da Hitchcock alle tenebre contemporanee.

*Ingresso libero.***20.00 Concorso Internazionale Lungometraggi****CORD**

Pablo Gonzalez, Germania Colombia 2015, 70'

In un mondo post-apocalittico, i superstiti della razza umana vivono sottoterra. A causa delle condizioni ambientali, il contatto sessuale è diventato pericoloso. La masturbazione è quindi divenuta l'unica esperienza sessuale possibile grazie a una serie di dispositivi low-tech creati appositamente. Czuperski (uno dei commercianti di questi dispositivi) e Tania (una sesso-dipendente) fanno un patto: lei gli permetterà di sperimentare nuovi dispositivi sul suo corpo in cambio del piacere.

21.30 premiazione / Nightmare Series**IN THE FLESH****2ª stagione - episodi 1, 2, 3**

Dominic Mitchell - Jonny Campbell, Regno Unito 2014, 170'

DOMENICA 1 NOVEMBRE**15.00 Nightmare Series****IN THE FLESH****2ª stagione - episodi 4, 5, 6**

Dominic Mitchell - Jonny Campbell, Regno Unito 2014, 170'

18.15 Concorso Internazionale Lungometraggi**TEAR ME APART**

Alex Lightman, Regno Unito 2015, 85'

Immersi nel deserto post-apocalittico di una Inghilterra rurale, due giovani fratelli trovano nel cannibalismo la sola via di sopravvivenza. L'unica a scampare a questa sorte è una giovane ragazza, probabilmente l'ultima donna rimasta viva...

20.00 Nightmare Series (replica)**IT FOLLOWS**

David Robert Mitchell, USA 2014, 107'

Dopo un incontro sessuale, la giovane 19enne Jay si ritrova afflitta da una maledizione mortale, perseguitata da strane visioni e dalla sensazione inevitabile che qualcuno, o qualcosa, la stia seguendo...

22.00 chiusura / Omaggio Alfred Hitchcock**GLI UCCELLI**

Alfred Hitchcock, USA 1963, 120'

Melanie, ragazza dell'alta società di San Francisco, incontra l'avvocato Mitch Brenner da cui è attratta. Con il pretesto di recapitargli due "pappagalini inseparabili" Melaine si reca a Bodega Bay dove Brenner vive. Ma mentre tra i due giovani nasce l'amore, Bodega Bay è sconvolta da una improvvisa follia che rende aggressivi stormi di uccelli.